### Российская Федерация

комитет по образованию администрации городского округа «Город Калининград» муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда Дворец творчества детей и молодежи «Янтарь»

# Образовательная программа

муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининграда Дворца творчества детей и молодежи «Янтарь» на 2025-2026 учебный год

Разработчики:

Толмачева А.П., директор Суровец А.А., заместитель директора по учебной работе

Согласовано на педагогическом совете Протокол № 2 «27» мая 2025 г.

г. Калининград 2025 г.

#### Пояснительная записка

Образовательная программа муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Калининграда Дворца творчества детей и Учреждение) -«Янтарь» (далее ЭТО основной регламентирующий структуру, содержание организации образовательного процесса целом, обосновано целями, задачами, включаюшими информационное, технологическое И ресурсное обеспечение последовательности. Данная программа - это единая общеразвивающая система, образовательной направленностям деятельности организованная ПО определяется современными требованиями государственной образовательной Стратегическая образовательная концепция осуществляется на основе данной образовательной программы, Устава, лицензии на образовательную деятельность и иных локальных документов. Основное предназначение программы – развитие мотивации учащегося к познанию, творчеству, самореализации, самосовершенствованию.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом Учреждения, локальными документами образовательной организации определены приоритеты, стратегия, организационно-методические аспекты учебного процесса.

Учреждение предлагает самые различные виды образовательной деятельности, в зависимости от направленности, выбора содержания программы самим учащимся.

Образовательная программа — это комплекс основных характеристик образовательного процесса. В документе представлен объем и содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ и по каждой из них предложена аннотация, организационно — педагогические условия реализации программы, учебный план, ожидаемый результат и описание контингента учащихся и модели выпускника.

Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется в соответствии с учебным планом и дополнительными общеобразовательными общеразвивающими программами для реализации в учебных группах, объединениях, творческих мастерских, клубах, студиях. В учреждении реализуются и программы индивидуального, студийного обучения, особенность которого регламентируется локальными нормативными актами организации.

Главным приоритетом деятельности Учреждения является такая организация, которая обеспечивает максимально благоприятные возможности, а также создает условия для всестороннего творческого развития личности каждого обучающегося. За многие годы в Учреждении накоплен уникальный методический, практический, педагогический опыт по выявлению, развитию и поддержке талантливых, одарённых детей, а также детей с особыми образовательными потребностями, нуждающимися в особом психолого - педагогическом сопровождении.

Образовательная миссия Учреждения заключается в осуществлении открытого вариативного образования, при котором обеспечиваются в полной мере права и возможности учащихся на развитие и свободный выбор творческой и иной деятельности, в которой происходит целостное развитие личности детей и подростков.

Реализация образовательной программы Учреждения возможна при совершенствовании материально-технических условий, кадрового обеспечения, методического сопровождения, которые способствуют осуществлять образовательный процесс на современном уровне.

**Цель программы**: организация и осуществление качественной системы дополнительного образования детей, создание максимально комфортных условий для их успешной адаптации в современной социокультурной среде.

### Задачи программы:

- способствовать формированию творческой, гармоничной, самодостаточной личности через различные виды образовательной деятельности при создании ситуации успеха участников образовательного процесса;
- обеспечить педагогическую поддержку учащихся в развитии их творческого потенциала;
- оказать содействие в профессиональной ориентации учащихся;
- создать условия для гармоничных отношений участников образовательного процесса;
- обеспечить духовное, нравственное и интеллектуальное развитие учащихся в ходе освоения программного материала и по итогам окончания обучения;
- помочь учащимся в выборе сферы деятельности, создать оптимальные условия для ее реализации.

Учреждение дополнительного образования, предоставляет учащимся возможность для разностороннего развития, самосовершенствования, самоутверждения, самоопределения, создает условия для творческого развития детей и является неотъемлемой частью всей образовательной системы муниципалитета, обогащая содержание основного образования.

**Полное наименование учреждения:** муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Калининграда Дворец творчества детей и молодежи «Янтарь», **сокращенное**: МАУДО ДТД и М «Янтарь».

**Адрес и место нахождения:** 236005, Калининградская область, город Калининград, ул. Судостроительная, 2.

Адреса мест осуществления образовательной деятельности: на основании договоров безвозмездного пользования нежилым фондом (нежилым помещением, зданием, строением) находящимся в муниципальной собственности г. Калининграда и закрепленным за учреждением на праве оперативного управления:

- 236005, г. Калининград, ул. Октябрьская площадь, дом 28-30
- 236039, г. Калининград, ул. Суворова, дом 35

### Историческая справка

Дом пионеров и школьников Балтийского района был создан 08.06.1966г., по протоколу № 9 Решения исполнительного комитета Балтийского районного Совета депутатов трудящихся и располагался на улице Киевской, 139, в двухкомнатной квартире общей площадью 65 кв. м.

В 1970 году Дом пионеров переехал в здание по улице Школьная, дом 3 и до 2003 года находился по данному адресу. С 2003 года и по настоящее время Дворец располагается в здании по улице Судостроительная, 2, являющемся памятником архитектуры муниципального значения.

За период существования, учреждение многократно переименовывалось и реорганизовывалось, вначале внешкольное, а впоследствии учреждение дополнительного образования детей. Решением Балтийского районного Совета депутатов трудящихся от 20 сентября 1991 года № 234, районный Дом пионеров и школьников был реорганизован в Дом творчества детей и юношества Балтийского района.

По приказу Управления образования мэрии города Калининграда от 29 ноября 2001 года № 827 Дом творчества был назван Детско – юношеским центром Балтийского района. В соответствии с приказом Управления образования мэрии города Калининграда от 3 мая 2007 года № 569-Д Детско – юношеский центр был реорганизован в муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дворец творчества детей и молодежи «Янтарь», а 17 июня 2010 года Постановлением администрации городского округа город Калининград № 1062 образовательная организация стала автономным учреждением.

За 56 - летний период своего существования Дворец прошел большой путь становления, развития, совершенствования. Из небольшого Дома пионеров, в котором, в то далекое время, занималось всего 14 учащихся, учреждение выросло в одно из крупнейших, рейтинговых, статусных образовательных организаций, где в настоящее время получают образование около трех тысяч учащихся, преимущественно от пяти до восемнадцати лет. Реализуются 41 общеобразовательных общеразвивающих дополнительных программ на бюджетной а платное обучение учащиеся основе, получают 17 образовательным программам.

В настоящее время общая площадь здания 2513 кв. м., количество учебных кабинетов 32. Имеется два спортивных малых зала, три специально оборудованных, на самом современном уровне, хореографических класса (с вентиляционными системами, кондиционерами, зеркалами, хореографическими станками, локальной музыкальной аппаратурой, специальным покрытием пола для занятий хореографией). Актерское мастерство учащиеся совершенствуют в театральном классе с малой сценой, костюмерной, театральными выгородками, освещением и аппаратурой. В диско – зале, где занимается свыше двухсот юных танцоров спортивно – бальной направленности, имеется паркет. Дворец

располагает двумя костюмерными залами для коллективов сценических видов искусства и концертным залом на 400 посадочных мест с современной одеждой сцены. вентиляционной системой. системой дымоудаления, компьютерным световым и микрофонно – усилительным оборудованием. Учащиеся спортивной направленности занимаются на самой современной вновы построенной спортивной площадке, так называемом спортивном кластере, общей площадью 2800 кв. м., с инновационно – техническим спортивным инвентарем, тренажерами, беговыми, баскетбольными оборудованием, площадками и дорожками. Для учащихся с ограниченными возможностями здоровья создана доступная среда.

#### Раздел 1

### Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

В Учреждении реализуются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, которые гарантируют развитие личностного роста и совершенствование поведенческих качеств участников образовательного процесса средствами, определенными видом образовательной деятельности. Программы, как правило, составляются и корректируются при апробации в ходе учебного процесса. Образовательные программы прогнозируют ожидаемый результат в освоении программного материала. Для выявления уровня и качества, педагогами дополнительного образования проводится диагностика уровня знаний, умений, навыков, приобретенных учащимися, в начале учебного года, по итогам первого полугодия и по окончании учебного года. Формы проведения диагностики: собеседование, анкетирование, тестирование, участие в конкурсах, выставках, фестивалях, концертах, показательных выступлениях.

Все дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, включенные в учебный план, являются основой для ведения образовательного процесса.

# Объём и содержание дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Образовательная деятельность Учреждения осуществляется на основании Лицензии <u>от 29 июля 2015 г. № ДО 1323, серия 39Л01 № 0000487.</u> На бюджетной основе реализуются 41 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ:

No	Полное наименование программы обучения	Срок	
$\Pi/\Pi$		реализации	
	Естественнонаучная направленность		
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая		
	программа «Основы ботаники, дизайна и флористического		
	искусства»	1	
	Социально-гуманитарная		
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая		
	программа «Пэчворк»	2	

3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Народно-песенное творчество»	3
1		3
4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	2
	программа «Игровое, песенное творчество»	3
5.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Имидж»	3
6.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Иностранный язык!»	6
7.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Кудесница»	3
8.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Макраме»	2
9.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
<b>)</b> .	программа «Ручная художественная вышивка»	3
10		3
10.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	1
	программа «Развивающие игры для дошкольников»	1
	Техническая	T
11.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «РоботИКС»	1
12.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Робототехника»	2
13.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Компьютерный дизайн»	3
14.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
1	программа «Занимательная информатика и робототехника»	1
15.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	1
13.	программа "РоботИкс (4 часа)"	1
		1
1.0	Физкультурно-спортивная	1
16.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Современный танец»	3
17.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Киокушинкай каратэ-до»	3
18.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Современный джаз-танец»	3
19.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Классический танец для одаренных детей»	3
20.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Классический танец»	3
21.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
21.	программа «Спортивная, бальная хореография. Модуль 1»	3
22		3
22.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	2
	программа «Музыкально-пластическое развитие детей»	3
23.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	
	программа «Реверанс (Соло) 6 часов»	1

1
3
_
3
3
3
2
3
3
3
3
3
3
3
1
1
3
3
3

# Аннотация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по направленностям:

№	Наименование	Краткая аннотация программы
	дополнительной общеобразовательной	
	общеразвивающей	
	программы	
		ехническая направленность
1.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «РоботИкс»	Программа разработана с целью приобщения детей к техническому творчеству посредством формирования умений конструирования.  Учащиеся овладеют вариативными способами крепления ЛЕГО-элементов, планированием процесса создания собственной модели и собственного проекта, сформируются умения действовать в соответствии с инструкцией педагога, собственным замыслом и передавать особенности предметов средствами конструктора ЛЕГО.  Срок реализации программы -1 год
		Возраст учащихся: 6-9 лет
2.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «РоботИкс (4 часа)»	Ведущая идея программы — создание современной практикоориентированной высокотехнологичной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать проектно-конструкторскую и экспериментально-исследовательскую деятельность обучающихся в разновозрастных проектных командах, получать новые образовательные результаты и инновационные продукты. Идея программы состоит в следующем: с большим увлечением выполняется ребенком только та деятельность, которая выбрана им самим свободно; деятельность строится не в русле отдельного учебного предмета.  Срок реализации программы -1 год Возраст учащихся: 6-9 лет
3.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника»	Программа предназначена для обучения детей навыкам работы в различных компьютерных программах, созданию собственных сайтов, а также для развития интеллектуальных способностей и технической грамотности в процессе занятий робототехникой (с роботоконструктором).  Срок обучения – 2 года. Возраст учащихся: 10-18 лет
4.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	Программа разработана с целью всестороннего развития творческой личности, умеющей планировать свое время, ставить цели и задачи, уметь находить и выделять нужное из огромного потока информации.

	«Компьютерный	Учащиеся научатся эффективно использовать новые
	дизайн»	технологии, овладеют навыками пользования компьютером и интернетом, откроют свой почтовый ящик, смогут писать и отправить письма, оплачивать
		счета, овладеют методикой создания презентации, смогут построить графики и диаграммы,
		отредактировать изображение. Срок реализации программы - 3 года
5.	Дополнительная	Возраст учащихся: 7-18 лет Ведущая идея программы — создание современной
٦.	общеобразовательная	практикоориентированной высокотехнологичной
	<u> </u>	
	общеразвивающая	образовательной среды, позволяющей детям эффективно
	программа	реализовывать проектную и экспериментально-
	«Занимательная	исследовательскую деятельность самостоятельно либо в
	информатика и	разновозрастных проектных командах, получать новые
	робототехника»	образовательные результаты и инновационные продукты
		информатики. На базе полученных навыков
		обучающиеся осуществляют только ту деятельность,
		которую выбрали они сами и которая, соответственно,
		представляет для них особый интерес. Деятельность
		выполняется не в рамках отдельного учебного предмета, а
		на границе различных межпредметных связей
		(математика – информатика – физика – английский язык)
		с активным подключением творческого мышления.
		Срок реализации программы - 1 год
		Возраст учащихся: 3-17 лет
	1	дожественная направленность
6.	Дополнительная общеобразовательная	Программа разработана для обучения учащихся вокальному мастерству. Сольное и ансамблевое
	общеразвивающая	вокальному мастерству. Сольное и ансамблевое исполнение вокальных произведений различного
	программа «Эстрадный	жанра, их современная аранжировка делают творчество
	вокал»	детей ярким, обеспечивают высокую мотивацию и
		позволяют быть конкурентоспособными в самых
		рейтинговых проектах, конкурсах, фестивалях.
		Срок реализации программы – 3 год.
7	Пополнитон ися	Возраст учащихся: 5-18 лет
7.	Дополнительная общеобразовательная	Программа разработана с целью воспитания интереса к разным видам прикладного творчества. В процессе
	общеразвивающая	обучения у учащихся сформируется способность видеть
	программа «Арт-	и создавать в своём воображении образы, воплощать их
	Дизайн»	в таких видах художественной деятельности как
		декупаж, аппликация и бумагопластика, работа с пряжей
		и тканью, валяние из шерсти, лепка. Учащиеся
		познакомятся с разнообразными материалами, их свойствами, особенностями использования для создания
		игрушек, сувениров, панно.
		Срок реализации программы – 3 года
		Возраст учащихся: 7-14 лет
8.	Дополнительная	Программа разработана для обучения детей технике

9.	общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальное сольное исполнение»  Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобразительное искусство»	вокального исполнения современных эстрадных произведений. отработки у учащихся техники сольного исполнения вокальных произведений. Программа может быть реализована в рамках студийного обучения, при освоении основной дополнительной общеразвивающей программы «Эстрадный вокал» Срок реализации - 3 года Возраст учащихся: 5-18 лет Программа разработана с целью воспитания творческой личности, способной к эмоционально-образному отражению своих впечатлений и размышлений средствами изобразительного и декоративноприкладного искусства. Срок реализации программы – 3 года Возраст учащихся: 5-14 лет
10.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы вокального творчества»	Программа разработана для обучения учащихся дошкольного и младшего школьного возраста азам вокального исполнительства. В ходе обучения у детей формируются артикуляция, дикция, ритмические способности. Они учатся исполнению музыкальных произведений в различных жанрах. Педагогом осуществляется работа по развитию индивидуальных способностей для сольного исполнения, а также формируется эстрадный ансамбль. Срок реализации программы – 3 года Возраст учащихся: 5-11 лет
11.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Обучение игре на гитаре»	Программа разработана с целью развития творческих и музыкальных способностей детей посредством игры на инструменте, изучения культуры и истории инструментального исполнительства. В ходе обучения учащиеся обучатся основным приемам игры на шестиструнной гитаре. Познакомятся с теорией музыки, освоят музыкальную грамоту. Срок реализации программы – 3 года. Возраст учащихся: 9-18 лет
12.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное слово. Модуль 1»	Ведущая идея программы — создание современной образовательной среды, позволяющей эффективно реализовывать творческую деятельность обучающихся направленную на развитие речевой активности и формирование коммуникативных навыков. Данная программа нацелена на разностороннее развитие ребёнка, его связной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики. Способность логически мыслить и понимать смысл сказанного, снимать словесный зажим, научить действовать словом, комфортно общаться - необходимо развивать у детей всевозможными технологиями, имеющимися в педагогике. При стихийном речевом развитии дети получают достаточно невысокий речевой навык, поэтому необходимо специальное обучение. Идея программы состоит в следующем: обучение художественному слову, развитию речи рассматривается

		на танка в нингрукатуучаскай афада ча ча т
13.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное слово. Модуль 2»	не только в лингвистической сфере, но и в сфере формирования коммуникативных навыков, в сфере культурного пространства, направлено на раскрытие творческого потенциала ребёнка, что является актуальным в любое время.  Срок реализации программы — 3 года Возраст учащихся: 5-18 лет  Программа разработана с целью совершенствования знаний, умений и навыков, приобретённых при освоении базовой программы через создания современной творческой образовательной среды, которая научит учащихся чувствовать слово, думать над ним, искать в нём истинный смысл, понимать его роль в тексте, что позволит выработать у них высокую коммуникативную, языковую, лингвистическую, эстетическую и нравственную компетенцию и
		сформировать высокий художественный вкус. Срок реализации программы – 2 года Возраст учащихся:14-18 лет
14.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр. Модуль 1»	Программа разработана для формирования и развития творческих и интеллектуальных способностей детей средствами театральной деятельности: актерские этюды, работа в предлагаемых обстоятельствах, сценические тренинги, импровизация на заданную тематику ролевые тренинги, театральные постановки позволяют закладывать в детях важные социально значимые качества, коммуникативность, креативное мышление, высокую культуру поведения и общения. Срок реализации программы – 3 года Возраст учащихся:5-18 лет
15.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр. Модуль 2»	Программа разработана с целью совершенствования знаний, умений и навыков, приобретённых при освоении 3-х годичной базовой программы. Способствует жизненномуи профессиональному самоопределению учащегося. Срок реализации программы – 3 года Возраст учащихся: 14-18 лет
16.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сценическое движение»	Ведущей идеей программы является развитие пластической выразительности и исполнительской техники обучающихся, раскрытие артистических способностей, раскрепощение обучающихся с помощью различных музыкальных и творческих этюдов, способствующих наибольшему раскрытию обучающихся на сценической площадке во время исполнения танцевальных композиций и спектаклей. Срок реализации программы — 3 года. Возраст учащихся: 6-18 лет
17.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы	Программа разработана с целью подготовки учащихся к хореографическим постановкам и конкурсному танцеванию на высоком уровне. В ходе обучения у учащихся вырабатывается комплекс универсальных

	1	
18.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука искусства»	танцевальных навыков: пластичность корпуса, рук, ног, развитие эластичности мышц выработка устойчивости навыков и мышечной памяти. Учащиеся овладеют техникой прыжков, вращений, комбинаций, научатся подключатся в постановку танца при исполнении групповых, сольных партий, смогут проявлять выразительность, музыкальность. Срок обучения — 3 года Возраст учащихся: 5-18 лет Настоящая программа посвящена изучению предмета «изобразительное искусство», включающему различные его виды: живопись, графику, основы скульптуры и направлена на гармоничное интеллектуальное и эстетическое развитие детей. Основная идея программы заключается в сочетании решений изобразительных и выразительных задач, что позволяет ребёнку приобрести навыки созидательного, нестандартного креативного мышления: делать
		нестандартного креативного мышления; делать
		сознательный выбор; организовывать своё пространство и время.
		Срок обучения – 3 года
		Возраст учащихся: 7-17 лет
19.	Дополнительная	Основной концептуальной идеей программы является то,
	общеобразовательная	что она разработана с целью систематизации
	общеразвивающая	теоретических знаний и совершенствования
	программа «Вокальное эстрадное пение»	практического уровня освоения вокального мастерства у детей. Программный материал помогает осознать, какое место и какую роль играет предмет вокала в современном обществе. Ведь недостаточно научить ребенка только
		музыкальному исполнению, важно пробудить постоянную потребность в общении с музыкой, воспитать творческую активность. Воспитание юных вокалистов происходит на лучших образцах академической,
		народной, а также эстрадной музыки. Занятия в
		объединении органично сочетают в себе учебный процесс с конкретной деятельностью коллектива, где каждый
		участник имеет исполнительскую практику, то есть
		возможность выступить перед зрительской аудиторией. С
		каждым выходом на сцену ребенок получает
		дополнительный творческий стимул к дальнейшим
		занятиям и приобретает необходимый для певца опыт
		исполнительского искусства.  Срок обучения – 1 год
		Возраст учащихся: 9-16 лет
20.	Дополнительная	Основной концептуальной идеей программы является то,
	общеобразовательная	что она разработана целью систематизации

1 1	общеразвивающая	теоретических знаний и совершенствования
	программа «Вокал для	практического уровня освоения вокального мастерства у
	одаренных детей. Соло»	детей. Программный материал помогает осознать, какое место и какую роль играет предмет вокала в современном обществе. Ведь недостаточно научить ребенка только музыкальному исполнению, важно пробудить постоянную потребность в общении с музыкой, воспитать
		творческую активность, эмоциональную отзывчивость, интерес и желание включиться в музыкальную деятельность. Воспитание юных вокалистов происходит на лучших образцах академической, народной, а также эстрадной музыки. Занятия в объединении органично сочетают в себе учебный процесс с конкретной деятельностью коллектива, где каждый участник имеет
		исполнительскую практику, то есть возможность выступить перед зрительской аудиторией. С каждым выходом на сцену ребенок получает дополнительный творческий стимул к дальнейшим занятиям и приобретает необходимый для певца опыт исполнительского искусства.
		Срок обучения – 1 год
		Возраст учащихся: 9-18 лет
		ьно-гуманитарная направленность
21.		
21.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Иностранный язык»	Программа разработана для развития у детей лингвистических способностей, обучения их английскому языку, как средству общения. В ходе обучения учащиеся овладеют первичными сведениями об изучаемом языке. Изучат основы грамматики, обучатся пониманию, говорению на английском языке.  Срок реализации программы — 3 года Возраст учащихся: 7-12 лет

личности

23.

Дополнительная

общеобразовательная

Возраст учащихся: 5-18 лет

ребёнка

Программа разработана с целью развития гармоничной

средствами

народно-песенного

егохудожественн

		0 0
	общеразвивающая программа «Народно- песенное творчество»	Срок реализации программы – 3 года. Возраст учащихся: 5-18 лет
24.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Пэчворк»	В ходе обучения учащиеся освоят технику лоскутного шитья, приемы шитья из лоскута. Познакомятся с художественно - теоретическими основами лоскутного шитья (понятия цветовой грамоты, орнамента и композиции), приемами машинного и ручного шитья. Овладеют умениями создавать изделия в соответствии с традициями лоскутного шитья. Срок реализации программы – 2 года. Возраст учащихся: 5-18 лет
25.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Макраме»	Программа разработана с целью развития творческих способностей ребенка в процессе освоения мастерства современного рукоделия.  В ходе обучения используя различные ниточные материалы, осваивая основные узлы и приемы в технике макраме, учащиеся научатся творить настоящие чудеса собственными руками.  Срок реализации программы — 2 года.  Возраст учащихся: 7-15 лет
26.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Имидж»	Цель обучения по программе является привития учащимся вкуса и художественного видения образа (имиджа), умения выбирать прическу, дизайн на ногтях и макияж лица, правильно выбирать косметические средства для выполнения прически, дизайна на ногтях и макияжа лица. В ходе обучения учащиеся изучат приемы владения инструментами и принадлежностями для выполнения прически, дизайна на ногтях и макияжа лица. Познакомятся с традиционными и новейшими технологиями выполнения работ, отшлифуют навыки выполнения макияжа, дизайна на ногтях, причесок в различных техниках, в соответствии с разделами программы. Срок реализации программы — 3 год. Возраст учащихся: 10-18 лет
27.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кудесница»	В ходе обучения учащиеся познакомятся с некоторыми видами декоративно-прикладного искусства (техника кинусайга, ткачество, печать на дереве, коллаж). Срок реализации программы – 3 года. Возраст учащихся: 5-18 лет
28.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ручная художественная вышивка»	Программа разработана с целью развития у детей способности эстетического восприятия и выполнения произведений прикладного искусства через процесс ручной художественной вышивки. В ходе обучения учащиеся овладеют приемами ручной вышивки разных народов, стойкими навыками вышивки в различных техниках, в соответствии с разделами программы, познакомятся с особенностями происхождения техник и узоров. Срок реализации программы — 3 года. Возраст учащихся: 5-18 лет

29.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развивающие игры для школьников»	В ходе обучения учащиеся овладеют умениями решать комплексные проблемы, использовать полученные знания в учебной деятельности, получать интеллектуальное удовольствие в процессе познания. Срок реализации программы – 1 год. Возраст учащихся: 9-12 лет
	Физкуль	турно-спортивная направленность
30.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивная бальная хореография. Модуль 1»	Ведущая идея программы - открыть перед учащимися мир бального танца, сформировать социальную роль учащихся; приобщить подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусству. Предполагает изучение разноплановых танцев: образных, бальных, танцев в современных ритмах и массовых композиций, которые могут стать основой репертуара для сценической практики. Программа направлена на раскрытие способностей учащихся, формирование культуры поведения и общения, воспитание и реализацию творческого начала.  Срок реализации программы – 3 года.  Возраст учащихся: 5-12 лет
31.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Киокушинкай каратэдо»	Программа разработана для обучения учащихся технике каратэ—до в условиях дополнительного образования детей. В программное содержание входит поэтапная отработка упражнений «кихон», «ката», «кумитэ», а также техническая и тактическая подготовка к соревнованиям.  Срок реализации программы — 3 года.  Возраст учащихся: 5-18 лет
32.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современный танец»	Программа направлена на синтез классической, и современной хореографии, а также включает набор интегрированных дисциплин, которые помогают учащимся адаптироваться к репетиционной-постановочной работе. Для современного танца характерна многосторонность, универсальность и гибкость.  Срок реализации программы – 3 года. Возраст учащихся: 5-18 лет
33.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Современный джаз – танец»	Данная программа разработана для развития освоения и усовершенствования техники современного джаз-танца, танцевальных комбинаций (устойчивости, гибкости, скорости, техники вращения, прыжка и перемещения веса, ориентации в рабочем пространстве) Программа предусматривает работу с танцевальными группами коллектива, учащихся с хореографической подготовкой владеющих техникой исполнения основных элементов современного джаз-танца.

		Срок реализации программы – 3 года.
34.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Реверанс (Основная)»	Возраст учащихся: 12-18 лет  Ведущая идея программы - открыть перед учащимися мир бального танца, приобщить их к этому прекрасному виду искусства и спорта одновременно, содействовать личностному и профессиональному самоопределению обучающихся, их адаптации в современном динамическом обществе, приобщить подрастающее поколение к ценностям мировой культуры и искусству. Образовательная программа ориентирована на широкое гуманитарное содержание, позволяющее гармонично сочетать национальные и общечеловеческие ценности, формировать у воспитанников целостное и эмоционально-образное восприятие мира, развивать ключевые компетенции.  Срок реализации программы — 3 года.
35.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Реверанс (Соло) 4 часа»	Возраст учащихся: 5-18 лет  Данная программа предназначена для обучения танцевально одаренных учащихсяспортсменов, ориентированных на занятия спортивными бальными танцами, имеющих опыт выступлений на городских и Российских и международных конкурсах. Каждый из уровней данной программы предполагает изучение и освоение определенного перечня фигур и поз, согласно правилам ВФТСАРР (Всероссийская федерация танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла), что требует соответствующего уровня технической и физической подготовки спортсменов. В связи с этим, программа предусматривает дифференцированный подход к обучению танцоров по сложности и насыщенности конкурсной хореографией на каждом уровне. В пределах исполнения десяти танцев каждая пара имеет индивидуально поставленную программу, по мере освоения которой происходит профессиональный рост, как дуэта, так и каждого танцора в отдельности. Срок реализации программы – 1 год.  Возраст учащихся: 5-18 лет
36.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Реверанс (Соло) 6 часа»	Данная программа предназначена для обучения танцевально одаренных учащихсяспортсменов, ориентированных на занятия спортивными бальными танцами, имеющих опыт выступлений на городских и Российских и международных конкурсах. Каждый из уровней данной программы предполагает изучение и освоение определенного перечня фигур и поз, согласно правилам ВФТСАРР (Всероссийская федерация

		танцевального спорта и акробатического рок-н-ролла), что требует соответствующего уровня технической и физической подготовки спортсменов. В связи с этим, программа предусматривает дифференцированный подход к обучению танцоров по сложности и насыщенности конкурсной хореографией на каждом уровне. В пределах исполнения десяти танцев каждая пара имеет индивидуально поставленную программу, по мере освоения которой происходит профессиональный рост, как дуэта, так и каждого танцора в отдельности. Срок реализации программы – 1 год. Возраст учащихся: 5-18 лет
37.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Классический танец»	Программное содержание сконструировано по принципу концентричности и постепенно усложняется по мере освоения детьми: первый раздел - танцевальные упражнения, второй раздел - постановка танцевальных композиций. Характер народности обеспечивает сильнейшую воспитательную функцию и формирует нравственную составляющую личности ребенка. Система практической деятельности, комплексы физических упражняй, выполняемые учащимися систематически, с постоянным усложнением и концентричностью, в большой степени обеспечивают стабильное физическое развитие ребенка, требуют хороших физических данных. Поэтому при зачислении в коллектив требуется медицинская справка от врача о допуске детей к занятиям.  Срок реализации программы – 3 года. Возраст учащихся: 9-14 лет
38.	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Классический танец для одаренных детей»	Программное содержание сконструировано по принципу концентричности и постепенно усложняется по мере освоения детьми: первый раздел - танцевальные упражнения, второй раздел - постановка танцевальных композиций. Характер народности обеспечивает сильнейшую воспитательную функцию и формирует нравственную составляющую личности ребенка. Система практической деятельности, комплексы физических упражняй, выполняемые учащимися систематически, с постоянным усложнением и концентричностью, в большой степени обеспечивают стабильное физическое развитие ребенка, требуют хороших физических данных. Поэтому при зачислении в коллектив требуется медицинская справка от врача о допуске детей к занятиям.  Срок реализации программы – 3 года.

	Г	D 14.10
		Возраст учащихся: 14-18 лет
39.	общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкально-пластическое развитие детей»	Программа «Музыкально-пластическое развитие детей» направлена на обучение основам хореографического искусства, развитие общефизических, артистических, исполнительских способностей, воспитание эстетических качеств, необходимых для достижения гармоничного социального, интеллектуального и нравственного развития учащегося.  Срок реализации программы – 3 года.  Возраст учащихся: 5-8 лет  Программа направлена на гармоничное физическое,
	общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореография – основа развития ребенка»	эстетическое и личностное развитие детей через систематические занятия хореографией, основу которой составляет русский народный танец. Русская хореографическая культура на протяжении веков была носителем духовных и нравственных ценностей народа, отражала характер, традиции и мировосприятие, а сегодня является важнейшим инструментом в воспитании подрастающего поколения.  Срок реализации программы – 3 года.  Возраст учащихся: 11-14 лет
	Естес	твеннонаучная направленность
41.	T	Предметом ботаники, дизайна и флористического искусства как учебной дисциплины является создание цветочных композиций, букетов, декорирование пространств, изучение строения, особенностей цветов и ухода за ними. Примером задачи для флориста-дизайнера может послужить оформление помещений, декорирование пространств для проведения разного рода мероприятий, создание цветочных композиций. На занятиях по ботанике учащиеся смогут получить теоретические знания по особенностям развития, анатомии и физиологии растений, что станет фундаментом для дальнейших практических занятий, направленных на развитие основных навыков, предусмотренных программой. Срок реализации программы – 1 год. Возраст учащихся: 8-13 лет

#### Раздел 2

### Организационно-педагогические условия реализации программы

Данная образовательная программа, реализуемая в учреждении, ежегодно корректируется, согласовывается на заседании Педагогического совета и утверждается директором Учреждения.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы по муниципальному заданию реализуются круглогодично с 1 сентября по 31 августа. Общая продолжительность учебного года составляет 52 календарные недели. Аудиторные занятия в основном проводятся с 1 сентября по 31 мая, (что составляет 39 учебных недель). В летний период, с 1 июня по 31 августа, учебный процесс осуществляется как в очном режиме, так и в режиме самоподготовки, внеаудиторных занятий, что составляет 13 учебных недель.

Начало учебных занятий:

- с 1 сентября (для учащихся второго и последующих годов обучения)
- с 15 сентября (для учащихся первого года обучения)

Окончание учебных занятий 31 августа, для учащихся всех годов обучения.

Продолжительность занятий и количество учебных академических часов в неделю определяются образовательной программой педагога, особенностями возраста учащихся и года обучения студийцев.

Первый год обучения – от двух до шести академических часов в неделю (в соответствии с программой).

Второй и последующий года обучения – шесть академических часов в неделю.

Формы проведения занятий: групповые, подгрупповые, индивидуальные. Формы работы с учащимися в летний период (кроме групповых, подгрупповых, индивидуальных): обучение в режиме самоподготовки, участие в фестивалях, конкурсах, состязаниях, работа в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей, а также участие в социально-значимых проектах города, региона, страны. Предусматривается организация и проведение оздоровительных, воспитательных, экскурсионных мероприятий.

Учебный процесс организован в режиме семидневной недели с 9.00 до 20.00, а для учащихся старше 16 лет, с 08.00 до 21.00.

Количество учебных смен две (первая смена с 9.00 до 14.00; вторая смена с 14.00 до 20.00).

Организация учебных занятий осуществляется в соответствии с еженедельным расписанием, утвержденным директором Учреждения, где указываются: фамилия имя отчество педагога дополнительного образования, название объединения, нумерация учебных групп, время и продолжительность занятий, учебный кабинет, количество часов в неделю.

Численный состав учебных групп определяется педагогом, в соответствии с характером деятельности, возрастом учащихся, содержанием дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

Продолжительность занятий:

- дошкольники и учащиеся младших классов от 20 до 35 минут;
- учащиеся среднего и старшего школьного возраста 45 минут.

Оптимальная наполняемость учебных групп, согласно локальным документам, составляет от 8 до 25 учащихся и определяется требованиями СанПин, исходя из режима занятий учащихся, площади учебных кабинетов, возраста студийцев.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся ранее в группе первого года обучения при соблюдении следующих условий: ранее обучались в другом учреждении по профилю, учащиеся, успешно прошедшие собеседование. Обучение по индивидуальному учебному плану в пределах учебной программы, а также углубленного содержания, осуществляется в порядке, установленном программой Учреждения для детей с высокой мотивацией к обучению и особыми творческими и интеллектуальными задатками за пределами учебной нагрузки.

Организация учебно-воспитательного процесса соответствует требованиям техники безопасности.

Родительские собрания проводятся в творческих объединениях по усмотрению педагогов дополнительного образования не реже двух раз в год.

Регламент административных совещаний:

- педагогический совет проводится в соответствии с планом не менее трех раз в год;
- совещания при директоре по необходимости, но не реже одного раза в месяц.

# Учебный план на I полугодие 2025-2026 учебного года на бюджетной основе МАУДО ДТД и М "Янтарь"

№	Название	Ф.И.О. педагога	Название дополнительной	C	Обі	щее колич	ество					В том ч	исле п	о годам о	бучені	19			
п/п	коллектива		общеобразовательной	p o	1	всег	0		перв	ый			BT(	рой		третий			
			общеразвивающей	К	Г	Д	н	Γ	д	ч	№	Г	Д	ч	№	Γ	д	ч	№
			программы	p e	р	e	a	р	e	a	Γ	р	e	a	Γ	р	e	a	Γ
				a	y	T	г р	y	T	c	р	y	T	c	p	y	T	c	p
				л и	п	e	y	П	e	0	y	П	e	0	y	п	e	0	y
				3	П	й	3	П	й	В	П	п	й	В	П	П	й	В	П
				a II			к a	a			п				П				п
				и							Ы				Ы				Ы
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
							і напраі	влен	ность										
	Образцовый театр-	Слипко В.В.	"Художественное слово",	3	5	93	30					1	19	6	3	1	17	6	1
	студия "Зеркало"		модуль 1													1	18	6	2
			"Художественное слово",	3				1	18	6	4								
			модуль 2		_			1	21	6	5								
2	Образцовый театр-	Слипко Е.В.	"Театр", модуль 1	3	5	93	30				<u> </u>	1	15	6	3	1	18	6	1
	студия "Зеркало"		HTT. II. 2		ļ				10		<b>.</b> .					1	17	6	2
			"Театр", модуль 2	3				1	18 25	6	5								
3	Образцовый театр-	Пойто А А	"Сценическое движение"	3	3	45	12	1	25	6	3					1	15	4	1
3	ооразцовый театр- студия "Зеркало"	Поида А.А.	Сценическое движение	3	3	45	12				1					1		-	1
	студия эсркало															1	15	4	2
																1	15	4	3
4	Образцовый	Захарова С.Г.	"Эстрадный вокал"	3	6	63	36				<u> </u>	1	13	6	3	1	11	6	1
	ансамбль												0			1	12	6	2
	эстрадной песни "Конфетти"		"Вокальное сольное исполнен	3								1	9	6	4				
	Конфегти											1	9	6	5				
												1	9	6	6				
5	Образцовый	Машевская И.А.	"Основы вокального	3	3	32	12	1	11	4	1								
	ансамбль		творчества"					1	10	4	2								
	эстрадной песни							1	11	4	3								
6	Образцовая	Моторина Л.А.	"Вокальное эстрадное пение"	3	7	23	12	1	14	6	1								
	вокальная студия		"Вокал для одарённых детей.	1				1	2	1	2								
	"Вдохновение"		Соло"					1	2	1	3								
								1	1	1	4								
								1	2	1	5								
								1	1	1	6								
								1	1	1	7								
	17	Киселева Л.В.	"Азбука искусства"	3	4	69	22	1	16	4	2	1	22	6	1	1	14	6	4
7	Изостудия "Подсолнух"	Кисслева Л.Б.	Азбука искусства	3		0,		1	10	7		1	22	U	1	1	17	Ü	

8															^				
U	Клуб гитаристов	Овчинников В.В.	"Обучение игре на гитаре"	3	5	53	20	1	11	4	4	1	9	4	2	1	13	4	1
	"Аккорд"											1	10	4	3				
			"Эстрадный вокал"	3				1	10	4	5								
9	Клуб гитаристов	Овчинникова А.И.	"Обучение игре на гитаре"	3	6	105	24	1	18	4	4	1	20	4	3	1	15	4	1
	"Аккорд"							1	16	4	5					1	18	4	2
								1	18	4	6								
10	Творческая	Гриднева Л.Л.	«Арт-Дизайн»	3	6	96	36	1	16	6	2	1	16	6	4	1	16	6	1
	мастерская "Арт-							1	16	6	5	1	16	6	6	1	16	6	3
11	Изостудия	Пеункова Е.В.	"Изобразительное искусство"	3	4	80	22	1	20	4	4	1	20	6	2	1	20	6	1
	"Солнышко"															1	20	6	3
12	Образцовый	Фукина Н.В.	"Основы хореографии".	3	5	80	20	1	19	4	1								
	хореографический							1	20	4	2								
	ансамбль							1	17	4	3								
	"Вдохновение"							1	12	4	4								
								1	12	4	4								
13	Основы	Бульсе Е.Д.	"Основы хоеографии"	3	3	50	14	1	10	4	1	1	20	4	3	1	20	6	2
					62	882	290	29	368	112		15	224	82		18	290	96	
	lv. c	lp					ивная н	апра	вленн	ость			10						
			Физ	зкулн	турно	-спорт	ивная н	апра	вленн	ость									
	lv. c	lp						апра	вленн	ость			10						
1	Клуб спортивного	Балакина Д.И.	"Спортивная бальная	зкулн	<b>-турно</b> 4	-спорт 87	ивная н 24	апра	вленн	ость		1	18	6	1				
1	бального танца	Балакина Д.И.						апра	вленн	ость		1	12	6	2				
1		Балакина Д.И.	"Спортивная бальная					апра	вленн	ость		1	12 27	6	2				
	бального танца "Блюз"		"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"	3	4	87	24	апра			1	1	12	6	2				
2	бального танца		"Спортивная бальная						<u>26</u> 20	ость 6 6	1 2	1	12 27	6	2				
	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного		"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"	3	4	87	24	1	26	6		1	12 27	6	2				
	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца		"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"	3	4	87	24	1 1	26 20	6 6	2	1	12 27	6	2				
	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца		"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная	3	4	87	24	1 1 1	26 20 25	6 6	2	1	12 27	6	2				
	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца		"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1"	3	4	87	24	1 1 1 1	26 20 25 17	6 6 6 4	2 3 4	1	12 27	6	2				
	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца		"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Соло) 6 часов"	3	4	87	24	1 1 1 1 1	26 20 25 17 11	6 6 6 4 4	2 3 4 5	1	12 27	6	2				
2	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца "Блюз"	Жуков А.В.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Соло) 6 часов"  "Реверанс (Соло) 4 часа"	3 3	4	87	24	1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12	6 6 6 4 4 6	2 3 4 5 6	1	12 27	6	2				
2	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца	Жуков А.В.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Соло) 6 часов"	3 3 1 1	7	122	36	1 1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12	6 6 6 4 4 6 4	2 3 4 5 6 7	1 1 1	12 27 30	6 6	2 3 4				
2	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца "Блюз"  Клуб "Всестилевое	Жуков А.В.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Соло) 6 часов"  "Реверанс (Соло) 4 часа"	3 3 1 1	7	122	36	1 1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12	6 6 6 4 4 6 4	2 3 4 5 6 7	1 1 1	12 27 30 18 18	6	2 3 4				
2	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца "Блюз"  Клуб "Всестилевое	Жуков А.В.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Соло) 6 часов"  "Реверанс (Соло) 4 часа"	3 3 1 1	7	122	36	1 1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12	6 6 6 4 4 6 4	2 3 4 5 6 7	1 1 1 1 1 1	12 27 30	6 6 6	2 3 4				
2	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца "Блюз"  Клуб "Всестилевое каратэ"	Жуков А.В.  Солдатов С.А.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1" "Реверанс (Соло) 6 часов" "Реверанс (Соло) 4 часа" "Киокушинкай каратэ-до"	3 3 1 1	7	122	36	1 1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12	6 6 6 4 4 6 4	2 3 4 5 6 7	1 1 1 1 1 1	12 27 30 18 17 16	6 6 6	1 2 3 4				
2	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца "Блюз"  Клуб "Всестилевое	Жуков А.В.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1" "Реверанс (Соло) 6 часов" "Реверанс (Соло) 4 часа" "Киокушинкай каратэ-до"	3 3 1 1 3	7 5	87 122 87	36	1 1 1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12 11 14	6 6 6 4 4 6 4 6	2 3 4 5 6 7 5	1 1 1 1 1 1	12 27 30 18 17 16	6 6 6	1 2 3 4				
2	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца "Блюз"  Клуб "Всестилевое каратэ"	Жуков А.В.  Солдатов С.А.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1" "Реверанс (Соло) 6 часов" "Реверанс (Соло) 4 часа" "Киокушинкай каратэ-до"  "Музыкально-пластическое развитие детей" "Хореография — основа	3 3 1 1 3	7 5	87 122 87	36	1 1 1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12 11 14	6 6 6 4 4 6 4 6	2 3 4 5 6 7 5	1 1 1 1 1 1	12 27 30 18 17 16	6 6 6	1 2 3 4				
2	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца "Блюз"  Клуб "Всестилевое каратэ"	Жуков А.В.  Солдатов С.А.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1" "Реверанс (Соло) 6 часов" "Реверанс (Соло) 4 часа" "Киокушинкай каратэ-до"	3 3 1 1 3	7 5	87 122 87	36	1 1 1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12 11 14	6 6 6 4 4 6 4 6	2 3 4 5 6 7 5	1 1 1 1 1 1	12 27 30 	6 6 6	1 2 3 4				
2	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца "Блюз"  Клуб "Всестилевое каратэ"	Жуков А.В.  Солдатов С.А.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1" "Реверанс (Соло) 6 часов" "Реверанс (Соло) 4 часа" "Киокушинкай каратэ-до"  "Музыкально-пластическое развитие детей" "Хореография — основа	3 3 1 1 3	7 5	87 122 87	36	1 1 1 1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12 11 14	6 6 6 4 4 6 4 6	2 3 4 5 6 7 5	1 1 1 1 1 1	12 27 30 	6 6 6	1 2 3 4				
3	бального танца "Блюз"  Клуб спортивного бального танца "Блюз"  Клуб "Всестилевое каратэ"  Театр танца "Вишня"	Жуков А.В.  Солдатов С.А.  Дудинова Ю.Ю.	"Спортивная бальная хореография. Модуль 1"  "Реверанс (Основная)"  "Спортивная, бальная хореография. Модуль 1" "Реверанс (Соло) 6 часов" "Реверанс (Соло) 4 часа" "Киокушинкай каратэ-до"  "Музыкально-пластическое развитие детей" "Хореография — основа развития ребенка"	3 3 1 1 3 3	5	87 122 87	36 30	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	26 20 25 17 11 12 11 14 27 27 27	6 6 6 4 4 6 4 6 6	2 3 4 5 6 7 5	1 1 1 1 1 1	12 27 30 	6 6 6	1 2 3 4				

			"Классический танец для одаренных детей"	3				1	30	6	4								
6	Образцовый	Яковлева И.В.	"Современный джаз -танец"	3	6	113	34	1	20	6	1								
	хореографический ансамбль		"Современный танец"	3	1			1	20	4	3	1	18	6	5	1	20	6	2
	"Вдохновение"															1	15	6	4
																1	20	6	6
					29	595	166	17	362	94		9	178	54		3	55	18	
			Co	циалі	ьно-гу	манита	рная н	апра	вленно	сть									
1	Школа по	Жихарева Ю.И.	"Иностранный язык"	3	4	75	18	1	18	4	1	1	18	4	3	1	20	6	4
	изучению иностранных							1	19	4	2								
2	Кудесница	Самченко И.Н.	"Кудесница"	3	3	49	18	1	16	6	2	1	18	6	1	1	15	6	3
3	Творческая	Прокопенко И.П.	"Макраме"	1	3	54	18	1	18	6	2	1	18	6	1				
	мастерская							1	18	6	3								
4	Образцовый	Темрук Л.Г.	"Игровое, песенное	3	5	81	28	1	16	4	3	1	20	6	1				
	ансамбль народной песни		творчество"									1	15	6	2				
	"Вечорки"											1	15 15	6	5				
5	Образцовый	Клемешева Т.А.	"Народно-песенное	3	4	71	24					1	15	6	2	1	15	6	1
3	ансамбль	Клемешева Т.А.	творчество"	3	•	/1	24					1	15	6	3	1	13	0	
	народной песни		1									1	26	6	4				
6	Творческая мастерская ручной художественной	Синиченко Т.Д.	"Ручная художественная вышивка"	3	4	58	24	1	15	6	3	1	15	6	2	1	13	6	1
	вышивки и бисероплетения "Фантазия"							1	15	6	4								
7	Творческая	Колотвина С.А	"Пэчворк"	3	6	80	36	1	10	6	1	1	15	6	2				
	мастерская							1	10	6	4	1	15	6	3				
	"Пэчворк"											1	15	6	5				
8	Студия "Имидж"	Гребенюк О.В.	"Имидж"	3	4	60	20	1	17	4	1	1	15 15	6	6	1	10	6	4
8	Студия имидж	г ресенюк О.В.	<b>г</b> имидж	3	4	OU	20	1	17	4	2	1	13	0	3	1	10	υ	4
9	Клуб "Формула успеха"	Реймхе Е.В.	"Развивающие игры для школьников"	1	1	25	6	1	25	6	1								
	Jenonu		школышкор		34	553	192	13	215	68		16	265	94		5	73	30	
	Техническая направленность																		
1_	Клуб "Мегабит"	Гриценко А.Д.	"Занимательная информатика	1	2	52	8	1	26	4	1								
1	I siyo meraom	г риценко л.д.	запимательная информатика	1 1	I -	32	U	1	20	7	1								

			и робототехника"					1	26	4	2								
2	Роботикс	Лаане Е.В.	"РоботИкс"	1	4	60	16	1	15	4	1								
			"РоботИкс (4 часа)"	1				1	15	4	2								
								1	15	4	3								
								1	15	4	4								
3	Калейдоскоп	Шиманская Е.С.	"Компьютерный дизайн"	3	6	85	32	1	14	4	2	1	12	6	3	1	19	6	1
																1	12	6	4
			"Робототехника"	2				1	15	4	6	1	13	6	5				
					12	197	56	8	141	32		2	25	12		2	31	12	
			]	Естес	твенн	онаучн	ая напр	равл	енност	Ь									
1	Творческая	Кирячек О.В.	"Основы ботаники, дизайна и	1	3	42	18	1	14	6	1								
	мастерская		флористического искусства"					1	14	6	2								
	"Флористята"							1	14	6	3								
					3	42	18	3	42	18									
			всего		140	2269	722	<b>70</b>	1128	324	0	42	692	242	0	28	449	156	0

# Раздел 3 Принципы образовательной политики Учреждения

Содержание дополнительного образования в Учреждении строится на следующих принципах:

- принцип научности обоснованный выбор технологий, методов и форм образовательной деятельности
- принцип доступности видов деятельности по направленностям образовательной деятельности для учащихся
- принцип всестороннего развития через получение дополнительного образования
- принцип светского и гуманистического характера образования, приоритетность общечеловеческих ценностей свободного развития личности
- принцип сотрудничества и партнерства в триединстве образовательного пространства: «обучающийся, родитель, педагог»
- принцип целесообразности выбора технологий и форм обучения в каждой направленности деятельности, реализуемой педагогом дополнительного образования
- принцип природосообразности, учёт психофизиологических, возрастных особенностей детей при построении образовательной траектории и индивидуального образовательного маршрута
- принцип индивидуально-дифференцированного подхода в обучении в соответствии с возможностями, способностями, потребностями каждого учащегося; работа с одаренными детьми, с обучающимися, проявляющими глубокий интерес к виду образовательной деятельности, а так же с учащимися, имеющими особые образовательные потребности
- принцип обеспечения сознательности и активности обучения, то есть, мотивация творческой деятельности, устойчивый интерес к ней
- принцип формирования чувственной основы восприятия и опоры на неё
- использование накопленного вне учебного процесса творческого, интеллектуального, социального опыта ребенка

Ожидаемый результат:

- рост личностных достижений учащихся и педагогов
- обеспечение многоуровневости, многопрофильности дополнительных общеразвивающих программ, предоставляющих детям уникальную возможность творческого выбора, самореализации, самоопределения и преемственности образовательных технологий
- усовершенствование качества образовательных услуг, методического сопровождения образовательного процесса, психолого педагогического сопровождения учащихся с особыми образовательными потребностями
- повышение профессионального мастерства кадрового состава педагогических работников, развитие и совершенствование материально-

технической базы Учреждения

- создание благоприятного психологическогоклимата в каждом детском объединении и образовательной организации в целом
- укрепление отношений партнёрства, сотрудничества между субъектами образовательного процесса

### Раздел 4

## Контроль, промежуточная аттестация

**Цель контроля:** выявить уровень накопленных знаний, умений, навыков и уровень качества освоения программного материала.

эффективности деятельности Для отслеживания творческих осуществляется объединений учреждении мониторинг трем направлениям: развитие, воспитание, обучение. Система отслеживания образовательной результатов деятельности включает в себя: водный контроль проводится в начале учебного года при наборе детей в коллективы, объединения, студии - это предварительное выявление уровня подготовленностии доминирующих мотивов детей к выбранному виду образовательной деятельности.

Текущий контроль – осуществляется в процессе освоения учебного материала по темам образовательной программы. В рамках данного контроля проводится повторная проверка (параллельно с изучением нового материала идет повторение пройденного), периодическая проверка проводится с целью наблюдения за пройденным материалом учащимися и отсутствия пробелов в знании программного материала. Этот вид контроля проводится в конце первого полугодия и в течение всего учебного года по мере необходимости. Помимо названных видов контроля могут быть иные: внеплановый, фронтальный, групповой, индивидуальный и комбинированный.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в конце учебного года для перевода на следующий учебный год. В соответствии с результатами промежуточной аттестации определяется, насколько освоена дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа каждым учащимся в учебном году.

Итоговый контроль - осуществляется по окончании реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы с вручением свидетельства об окончании.

Подведение итогов педагогами дополнительного образования осуществляется в различных формах: зачеты, тестирование, гимнастические тесты, соревнования, конкурсы, турниры, выставки, смотры, фестивали, творческие задания.

Основные показатели результатов обучения по образовательным программам педагогов включают в себя:

- практическую подготовку учащихся (что за определенны промежуток

времени ребенок должен научиться делать);

- теоретическую подготовку учащихся (какой объем знаний в результате обучения он должен усвоить за определенный промежуток времени);
- предметные достижения за данный промежуток времени (призовые места в выставках, конкурсах);
  - личностное развитие учащихся.

Результаты аттестации учащихся анализируются педагогами дополнительного образования и администрацией по следующим параметрам:

- количество учащихся, освоившие образовательную программу в полном объеме
  - количество учащихся, освоившие программу в достаточной степени;
  - количество учащихся, освоивших программу слабо
- количество учащихся, переведенных или не переведенных на следующий учебный год
- количество выпускников, освоивших образовательную программу в полном объеме

Раздел 5 Описание «модели» выпускника

Компоненты	Личностно-значимые качества учащихся
готовности к	
жизнедеятельности	
Мировоззренческий	– Патриотизм, гражданственность, гуманизм,
	интернационализм
Нравственный	– Усвоение норм общечеловеческой морали, культуры
	общения, ценностей материального и духовного характера.
	– Соблюдение норм коллективной жизни, опирающихся на
	уважение к закону, к праву окружающих людей.
	– Толерантность, терпимость и открытое отношение друг к
	другу, к различным социальным группам.
Психофизический	<ul> <li>Творческий потенциал.</li> </ul>
	<ul> <li>Саморегуляция поведения.</li> </ul>
	– Мотивация на здоровый образ жизни.
	– Здоровое самоуважение.
	– Коммуникативная компетентность.
Самоопределение в	– Гражданская зрелость.
социуме	– Социальная ответственность, проявляющаяся в заботе о
	благополучии своей страны, региона, окружающих людей.
	– Готовность к осуществлению задач собственного
	профессионально-нравственного развития.
	– Убежденность в необходимости и значимости трудовой
	деятельности.
	- Способность выстраивать свое поведение в соответствии с
	общекультурными, гражданскими и социальными

	поведенческими нормами.  - Готовность к позитивной деятельности в социуме.
Гражданин, гуманист, человек, обладающий социальными и межкультурными компетенциями	<ul> <li>Обладающий нормами общечеловеческой морали, культуры общения, ценностей материального и духовного характера.</li> <li>Соблюдающий нормы коллективной жизни, опирающихся на уважение к закону, к праву окружающих людей.</li> <li>Обладающий толерантностью, терпимостью и открытым отношением друг к другу, к различным социальным группам.</li> </ul>
Адаптированный и самостоятельный, успешный, обладающий компетенциями саморазвития	<ul> <li>Обладающий высокими нравственными качествами, творческой адаптивностью, социальной зрелостью.</li> <li>Умеющий самосовершенствоваться, ведущий здоровый образ жизни.</li> </ul>
Образованный, творческий, обладающий допрофессиональной компетентностью.	<ul> <li>Свободно ориентирующийся в потоках информации.</li> <li>Владеющий широким спектром методов практикоориентированной деятельности.</li> <li>Готовый к самостоятельному поиску, к продолжению образования.</li> <li>Способный самоопределиться.</li> <li>Трудолюбивый.</li> </ul>

# Раздел 6 Приоритетные цели и планируемые результаты

Приоритетными целями деятельности Учреждения являются:

- 1. Формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование общей культуры, здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также способность организации содержательного досуга.
- 2. Обеспечение адаптации учащихся к жизни в обществе, осуществление индивидуального подхода в сочетании с социальной направленностью деятельности, позволяющие каждому учащемуся найти своё место в жизни, быть конкурентно способным на рынке труда, а также выявление и поддержка детей, проявивших выдающиеся способности.
- 3. Использование и внедрение информационно коммуникативных технологий в образовательный процесс, с целью повышения качества приобретенных знаний, умений, навыков и уровня общей воспитанности учащихся.

Достижению намеченных целей будет способствовать решение следующих задач:

- создание условий для обновления содержания и качества дополнительного образования учащихся через проектирование пространства персонального образования для самореализации, самопознания,

самоопределения личности учащегося;

- разработка, апробация и транслирование методического материала, пособий, разработок, программ технической, художественной, физкультурно-спортивной, социально-педагогической направленностей;
- расширение направлений сетевого взаимодействия с образовательными организациями города и региона по основным направленностям образовательной деятельности;
- повышение профессионального уровня педагогического мастерства через освоение и включение в образовательный процесс инновационных воспитательных методик и технологий;
  - распространение педагогического опыта;
- расширение спектра образовательных программ и новых направленностей деятельности в соответствии с запросами родителей, с учетом результатов мониторинга;
- повышение эффективности профилактики асоциальных проявлений среди детей и подростков, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- повышение уровня подготовки учащихся творческих объединений для участия в конкурсах и соревнованиях разного уровня;
- организация работы методических объединений педагогов по направленностям образовательной деятельности, Кафедры «Педагогического мастерства», школы «Дебют»;
- совершенствование материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

# Ожидаемые результаты при освоении программного материала

Реализация данной программы направлена на достижение ожидаемых результатов в развитии познавательного интереса детей и подростков к избранному виду образовательной деятельности и подготовки их до уровня профессионально-ориентированного осознания, что делает дополнительное образование востребованным для учащихся с различным уровнем способности, подготовленности, одаренности, талантливости.

# Критерии ожидаемого результата:

- социализация личности, в целях приобщения учащихся к общей культуре, её ценностям и нормам;
- мотивация учащихся к продолжению образования, профессиональному ориентированию;
- индивидуализация личности учащихся, с целью совершенствования личностных, индивидуальных, поведенческих качеств для развития его интересов, интеллекта, потребностей и способностей.

# Планируемые общие результаты по реализации образовательной программы Учреждения:

- 1. Сохранность контингента учащихся, посещающие коллективы, студии, клубы, секции, объединения Учреждения.
- 2. Увеличение количества победителей, призеров, обладателей дипломов Гран При муниципального, регионального, Всероссийского, международного уровней.
- 3. Увеличение количество выпускников, продолживших обучение в профессиональных образовательных учреждениях по виду образовательной деятельности в Учреждении.
- 4. Увеличение количества детей, включенных в государственную систему выявления, развития и адресной поддержки одарённых детей.
- 5. Увеличение количества педагогов участников конкурсов профессионального мастерства.
- 6. Сетевое взаимодействие с общеобразовательными школами района, города, области, учреждениями дополнительного образования и культуры, интеграция общего и дополнительного образования.
- 7. Разработка и внедрение дистанционного и электронного обучения по программам дополнительного образования детей и взрослых.
- 8. Выявление социального заказа общества, родителей, детей к определению характера и качества образовательных услуг, реализуемых в системе дополнительного образования детей.
- 9. Осуществление новых направлений деятельности, расширение спектра образовательных программ.
- 10. Повышение эффективности профилактики асоциальных проявлений среди детей и подростков, формирование у них здорового образа жизни.
- 11. Размещение методического материала, разработок, пособий, творческих работ педагогов в федеральных изданиях, средствах массовой информации, с целью распространения передового педагогического опыта.
- 12. Повышение инновационной и информационной компетентности педагогов дополнительного образования.

Образовательная программа учреждения согласована на Педагогическом совете 27.05.2025, Протокол №2

### Литература

## Нормативно-правовой базой Образовательной программы являются:

- 1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- 2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
- 3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
- 4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- 5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
- 6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
- 7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года».
- 10. Приказ Министерства образования Калининградской области от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, І этап(2022 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».
- 11. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания и технологий обучения в системе дополнительного образования детей.
- 12. Устав МАУДО ДТДиМ «Янтарь».
- 13. Положение о порядке организации и осуществления образовательной деятельности в МАУДО ДТДиМ «Янтарь»;