

**муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
города Калининграда
Дворец творчества детей и молодёжи «Янтарь»**

В РАМКАХ КАФЕДРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

мастер-класс

«Весенний хоровод»



Разработчик:
Темрук Людмила Геннадьевна,
Педагог высшей квалификационной
категории МАУДО ДТДиМ «Янтарь»

17 марта 2016г.

План-конспект

Мастер-класса в образцовом ансамбле народной песни «Вечорки»

Тема «Весенний хоровод»

Цель: Познакомить учащихся с весенними народными праздниками: «Сретение», «Сороки», «Благовещение» и их традициями.

Задачи:

1. Научить эмоционально, в характере, исполнять и передавать содержание песен: «Кони обряжены», «Кудрявчик», «Добрые люди».
2. Разучить весенние заклички: «Жаворонушки», «Весна-красна», игру-хоровод «Лён зеленой».
3. Совершенствовать вокальную технику: артикуляция, дикция, звукообразование, интонация.
4. Способствовать развитию музыкально-творческих способностей: музыкальный слух, чувство ритма, такта, артистизма.
5. Отработать дикцию, чёткое произношение текста.
6. Закрепить интерес к народным традициям.
7. Способствовать развитию коммуникативных, познавательных качеств.
8. Воспитать чувство патриотизма, коллективизма.

Формы и методы обучения:

Беседа, рассказ, показ, демонстрация, практическая работа, сравнение, оценивание, поощрение, рефлексия.

Оборудование:

- сценические народные костюмы;
- нотный материал;
- баян;
- балалайка;
- шумовые музыкальные инструменты;
- традиционные праздничные атрибуты;
- телевизор, флеш-карта

Ход занятия:

- ❖ **Организационный момент.** Работа с журналом, приветствие, создание ситуации успеха.
- ❖ **Сообщение темы занятия.** Постановка цели. Определение учебных задач.
- ❖ **Вокальный тренинг.**
- ❖ **Рассказ о весенних календарных праздниках** «Сретенье», «Сороки», «Благовещение»
- ❖ **Практическая работа.**
- ❖ **Подведение итогов.**
- ❖ **Рефлексия.** Традиционный круг «Пусть будет миру хорошо».

Педагог



Л.Г.Темрук



Приветствие гостей!

Дыхательные упражнения по системе А. Стрельниковой



Распевание в коллективе



Отработка концертных номеров



Русские народные игры

Анализ

открытого занятия в образцовом ансамбле народной песни «Вечорки»
в рамках городского семинара для педагогов дополнительного образования
образовательных учреждения города

Дата проведения: 17 марта 2016 года

Время проведения: 15:00 – 15:45

Тема: «Весенний хоровод»

Учебная группа в количестве 11 человек, смешанная по возрасту и годам обучения. Участники ансамбля в сценических костюмах, что дисциплинировало и настроило всех на творческую работу. Педагоги в начале занятия создали доброжелательную атмосферу и сохранили её на весь урок. Учащиеся различного уровня подготовки, поэтому руководители дифференцировали учебные задания, использовали групповой и индивидуальный методы обучения. Занятие состояло из трёх основных блоков: артикуляционный тренинг, вокальный тренинг, работа над весенними играми и хороводами. Вокальный тренинг начался с дыхательной гимнастики по системе А. Стрельниковой, которая способствует не только постановке правильного певческого дыхания, но общему оздоровлению ребёнка. Также использовались упражнения на развития диапазона голоса, чистого унисона, ритма, такта. Особое внимание было уделено артикуляции, дикции. Основная часть занятия была посвящена знакомству с народными весенними праздниками, а отсюда традиционными весенними играми и хороводами. В интересной форме с демонстрацией основных моментов произошло знакомство с народными праздниками: «Сретение», «Сороки», «Благовещение». Участники ансамбля учили весенние заклички: «Жаворонушки», «Весна – красна», хороводную игру «Лён зеленой». Отрабатывали с движениями весенние хороводные песни: «Ох, у нашей Кати», «Кудрявчик», «Кони обряжены». В процессе обучения педагоги использовали групповой и индивидуальный методы обучения, работали по партиям. Учебный материал соответствовал уровню подготовки воспитанников, поэтому они усвоили его. Хорошее взаимодействие, взаимопонимание педагогов между собой и концертмейстерами способствовало доброжелательному микроклимату, выполнению учебных задач. Закончилось занятие традиционным кругом с поклоном до земли «Пусть будет миру хорошо!». В этот момент педагоги поблагодарили и оценили работу воспитанников.

Вывод: Содержание занятия полностью соответствовало теме. Методы, приёмы обучения выбраны с учётом учебных задач, уровня подготовки учащихся.

Методист:



Л.К. Шутова

Самоанализ

мастер-класса в образцовом ансамбле народной песни «Вечорки»

Дата проведения: 17 марта 2016 года

Время проведения: 15:00 – 15:45

Тема занятия определена в соответствии с рабочей программой. Содержание мастер-класса полностью соответствовало ей. Воспитанники познакомились с народными праздниками весеннего периода: «Сретение», «Сороки», «Благовещение», усвоили их значение. Учащиеся разучили заклички: «Жаворонушки», «Весна – красна», с огромным интересом восприняли народную игру «Лён зеленой». В момент исполнения хоровода «Заплетися плетень» удалось создать доброжелательную, творческую атмосферу и сохранить её до конца занятия. В процессе обучения использовался диалог «педагог-ребенок», в котором участники ансамбля охотно участвовали. Учебный материал соответствовал уровню подготовки воспитанников, поэтому они его полностью усвоили. Для достижения хорошего результата использовали групповой и индивидуальный методы обучения, пение по парам. По типу занятия – это занятие закрепления полученных знаний и приобретения новых, поэтому предложенная структура урока этому соответствовала. Подобранные средства, приемы и методы обучения использовались с учётом возраста, уровня развития познавательных возможностей участников коллектива, поэтому усиливали мотивацию обучения. Время урока было правильно распределено и рационально использовано. В процессе обучения применялись следующие методы: беседа, рассказ, показ, демонстрация, практическая работа, оценивание, поощрение. Были успешно реализованы образовательные, развивающие, воспитательные задачи, потому что комплекс используемых средств и приёмов обучения соответствовал решению поставленных задач. На следующих занятиях будет отрабатываться техника исполнения закличек, хороводных народных игр, разученных песен в сочетании с движениями.

Педагог:



Л.Г. Темрук

ОТЗЫВ

В рамках кафедры педагогического мастерства мастер-класс «Весенний хоровод, на основе опыта МАУДО ДТД и М «Янтарь»

Дата и время проведения: 17 марта 2016 года

ФИО участника Моторина Л. А. председатель М.О. Камертон

Ваше мнение: Удобное занятие проходило на высоком

организационном уровне. Тема урока полностью
соответствует содержанию. Удобный материал
и методика обучения использовались с учетом уров-
ня и подготовки учащихся. Удобное время. Рациона-
льно распределено и использовано. Занятие
началось с артикуляционной и вокальной тре-
нинга, кригем упражнения - распева построения
от "кростога" в связном.

Позже музыкальные приемы использовались
в работе над песенным репертуаром.

В течение занятия учащиеся были внимательны,
последовательны, прослеживалась динамика "медленно-редко"
наряду с "быстро", редкое использовался
индивидуальный метод обучения. На занятии

создана доброжелательная атмосфера, способствующая
достижению результата. Руководитель
стала старшей ученице на каждом этапе
урока и добавлялась их выносливость.

Цель занятия достигнута, учащиеся по-
знакомятся с весенним праздником,
выучили весенние заклички.

Пожелания:

ОТЗЫВ

В рамках кафедры педагогического мастерства мастер-класс «Весенний хоровод, на основе опыта МАУДО ДТД и М «Янтарь»

Дата и время проведения: 17 марта 2016 года «Янтарь»

ФИО участника педагог, рук-ль клуба старейтов Овешников В.В.

Ваше мнение: Грамотный, творческий педагог в совершенстве владеющий методикой обучения пению в хоровой манере. Учебное занятие методически грамотно построено, приветствие создано добротой и теплотой, артикуляционная гимнастика, артикуляционная работа над всеми звуками, записками. Интересной формой руководил представил новые учебные материалы о веселых праздниках «Сороки», «Сремени», «Половеееее» и т.д. Все замечания и пожелания учтены и приняты к сведению в дальнейшем, учебный материал соответствует возрасту воспитанников, поэтому они с удовольствием выполняли задания, поставленные педагогом. Цель урока достигнута, спасибо педагогу за интересный педагогический опыт.

Пожелания: